

RESULTADOS DELEGACIÓN ARGENTINA MICSUR 2018



MICSU
Mercado de Industrias
Culturais do Sul

| RESULTADOS DELEGACIÓN ARGENTINA MICSUR 2018 | | | | | | | | | | |
|---|-----------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|----------|---|---|---|------------------|------------|
| | Sector | Empresa | Representante | | Ciudad | Descripción Plataforma | | Empresa suplente | Representante | |
| | TITULARES | | | | | | | SUPLENTE | | |
| 1 | Música | Uno entre 1000 Booking | Ortega, Damián | Doble Rol | CABA | Agencia de artistas, especializada en booking regional, con 10 años de experiencia en el mercado musical y un fuerte lazo con managers, bookers, programadores, miembros de asociaciones y entidades vinculadas a la música. Representación de artistas locales y sudamericanos para Argentina. | 1 | Uno Más Uno P&M | Gabriela Uassouf | CABA |
| 2 | Música | Cuchá! Músicos Platenses Produciendo | Paganini, Gastón | Doble Rol | La Plata | Cuchá! es una Asociación de Músicos de La Plata que trabaja para la difusión, promoción y desarrollo de la música independiente de producción local, sin restricción de estilos. Brinda asesoramiento para la producción discográfica, el registro de propiedad intelectual y otras actividades involucradas en música como actividad profesional. Cuchá! apunta a la creación de vínculos colaborativos entre los músicos independientes a través de la gestión de ciclos de música en vivo, festivales, producción y distribución física y digital de fonogramas. | 2 | Ana Torrent Producción Artística & Comunicación | Fernando Nápoli | CABA |
| 3 | Música | Mamboretá Psicofolk | Ramirez, Marcos Ariel | Doble Rol | Formosa | Conectora cultural que desde Formosa y para toda la region instalo la idea de pensar un circuito musical regional sostenible a través del trabajo en red. Produce Festivales de música, edita discos, graba y desarrolla artistas potenciando el relato de cada uno de ellos en función de la búsqueda de un circuito musical que lo contenga. Brinda y coordina talleres de capacitación para el fortalecimiento del sector contando modelos de producción sostenible. | 3 | Diorama | Griselda Cazorla | Corrientes |



| | | | | | | | | | | |
|---|--------|--|-------------------|-----------|------|---|---|----------------------|------------------|---------|
| 4 | Música | Cafe Vinilo | Rodriguez, Teresa | Doble Rol | CABA | Café Vinilo es un café concert que se ha posicionado como uno de los principales referente de la música popular y la llamada "world music" en la ciudad de Buenos Aires. Con una capacidad de 100 personas, Café Vinilo recibe mes a mes más de 3500 personas y brinda aproximadamente 40 conciertos. | 4 | Xirgu Espacio Untref | TOMÁS DICOVSKIY | CABA |
| 5 | Música | Estudio INGA | Crespo, Samanta | Vendedor | CABA | Inga: Identidad Narrativa para la gestión y el arte es una empresa dedicada a management, producción y comunicación, especializados en industria de la música. Trabaja el desarrollo de artistas de la escena indie rock. Además, como Estudio de gestión cultural, asesoramos en el desarrollo de diferenciales identitarios que generen valor y sustentabilidad. Desde allí, crean productos de formación y capacitación profesional. | 5 | Oficina de Artistas | Betiana Vassallo | Córdoba |
| 6 | Música | ZZK Records, AYA Records, ZZK Music Tours, ZZK Films | Dull, Grant | Vendedor | CABA | ZZK Records es un sello de música independiente con base en Buenos Aires que viene trabajando hace 10 años con bandas que se caracterizan por la fusión de ritmos folclóricos provenientes de diferentes partes de Latinoamérica con música electrónica. Además del sub sello AYA Records que abre el espectro de la escena electrónica a otras bandas que utilizan instrumentos más tradicionales desde una expresión contemporánea. También produce documentales con ZZK Films y experiencias musicales personalizadas con ZZK Music Tours. | 6 | Otro Planeta | Lucía Ravazzoli | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|---|--------|---|-------------------------|-----------|-----------------------|--|---|----------------------------------|------------------------|----------|
| 7 | Música | Pulsudo. Festival de arte y cultura joven | Souza, Dario | Comprador | San Miguel de Tucumán | Festival de Arte y Cultura Joven que ofrece una selección de proyectos de artistas tucumanos de multiples disciplinas, durante 3 dias gratuitamente en un contexto de celebración, descubrimiento y contacto con el otro. En tan sólo 2 ediciones se constituyó en una propuesta de rápida y masiva aceptación por parte del público y los artistas de la provincia, posicionándose como el festival con mayor potencial de crecimiento e impacto en la región. Tiene como objetivo consolidar y posicionar la escena artística de Tucumán en un lugar de relevancia dentro del contexto nacional y latinoamericano. | 7 | Festival Sumar | María Paz Perez Roge | Córdoba |
| 8 | Música | Asociación Civil de Managers Musicales Argentinos | Poluyan, Ana | Vendedor | Argentina | Asociación con el objetivo de poner en valor la industria de la música y equipararla con otras actividades culturales. Aborda problemáticas de habilitaciones, seguridad, circulación, costos e impuestos. | 8 | Universidad Nacional del Litoral | Florencia Russo | Santa Fe |
| 9 | Música | Twitin Records | Gonzalez, Fabian Andres | Doble Rol | CABA | Twitin Records es un sello Argentino fundado y dirigido por Tweety Gonzalez, músico, ingeniero, productor y A&R con mas de 30 en la industria. El sello apuesta a artistas de mucho calidad y originalidad mas allá de su potencial comercial cuidando todas las etapas de sus carreras. Roman Zapata de basta trayectoria en el mundo editorial controla el día a día tanto de Twitin Records como de Tornasolado, dandole una atención personalizada a cada miembro de los mismos. Estándar de calidad y buen gusto, y lo más importante: apoyando a la buena música. | 9 | Scatter Records | Pablo José Hierro Dori | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|--------------------|-------------------|--------------------------|-----------|------------|---|----|-------------------------|--------------------------------|------------------|
| 10 | Música | S-Music Argentina | Crespo, María Cecilia | Doble Rol | CABA | S-Music es una compañía independiente argentina de entretenimiento, con sede central en Buenos Aires, formada por un equipo de profesionales con una extensa experiencia en la industria y un sólido background académico. Dedicada al desarrollo y consolidación de talento local e internacional de diversos géneros, a través de sus distintas unidades de negocios: discográfica, editorial, management de artistas y productora de shows. | 10 | Site Music Distribución | Claudio Norberto Ronanduano | Ciudad Evita, BA |
| 11 | ShowCase Música | Nación Ekeko | Mariano Tomasetti | Vendedor | Chaco/CABA | Nación Ekeko propone un viaje musical por Latinoamérica en el que conviven cantos y melodías ancestrales, voces chamánicas, instrumentos precolombinos y nuevas tecnologías. La tecnología está puesta al servicio de la improvisación mediante el uso de sintetizadores, loops y controladores inalámbricos que permiten modificar el sonido, por medio del movimiento de las manos en el aire se logran transformaciones constantes en la música. | 11 | Tamboorbeat | Karol Zingali | Córdoba |
| 12 | ShowCase Música | Eruca Sativa | María Cecilia Crespo | Vendedor | Córdoba | Eruca Sativa recorrió desde sus inicios importantes escenarios de Argentina y Latinoamérica. Participó en festivales como Cosquín Rock, Personal Fest, Lollapalooza, Rock al Parque Bogotá, Festival de Santa Lucia México, Rock & Roll All Stars, además de compartir escenario con artistas como Foo Fighters y Aerosmith entre otros. Su nuevo álbum Barro y Fauna fue nominado a tres Premios Gardel 2017: Canción del Año, Grupo de Rock y Producción del Año, ganado en estas dos últimas categorías. Fueron nominados a los Latin Grammy 2016 en la categoría Grupo de Rock. | 12 | NDE RAMIREZ | Marcos Ariel Ramirez | |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------|--|----------------------|-----------|------------------------------------|---|----|------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 13 | Artes Escénicas | Nevadas Internacionales de Teatro de Bariloche | Maximiliano Altieri | Comprador | San Carlos de Bariloche, Rio Negro | Festival de teatro de la ciudad de Bariloche realizado en forma asociativa con el festival chileno Temporales Internacionales de Teatro. Ambos festivales comparten programación, estrategias de gestión y métodos de producción. La experiencia de asociatividad crea un puente cultural y de trabajo a ambos lados de la cordillera. | 13 | Grupo Humo Negro | Sandra Beatriz Monteagudo | San Martín de los Andes, Neuquen |
| 14 | Artes Escénicas | Compañía Blick | Adrian Pablo Andrada | Doble Rol | Córdoba | Blick es una compañía de artes escénicas, nacida en Córdoba en el año 2005. A través de cada una de sus producciones, el grupo investiga en torno al lenguaje del movimiento y sus estrategias dialógicas con otras artes. Blick ha realizado obras para sala, performances e intervenciones urbanas, mixturando recursos de danza contemporánea y teatro contando con una gran producción, investigaciones y formación de gran impacto visual, corporal y sonoro | 14 | GIRART Puerta al Mundo | Daniela Bossio | Córdoba |
| 15 | Artes Escénicas | AADET - Asoc. Argentina de Empresarios Teatrales - Teatro y Música | Sebastián Blutrach | Doble Rol | Argentina | Asociación Civil de carácter nacional fundada en 1918. Reúne a empresarios teatrales y musicales, productores y dueños de sala que buscan trabajar en conjunto para un mayor desarrollo de la actividad en nuestro país. AADET es una entidad gremial empresaria que oficia de cámara representando a 150 socios: productores y titulares de salas teatrales y, hace algunos años, suma a productores musicales. Su trayectoria en el ámbito sectorial y su impronta de apertura, trabajo colectivo y compromiso profesional, la han distinguido como una asociación referente del sector cultural argentino. | 15 | Vanina Fabrica | Maximiliano Altieri | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------|-------------------------|---------------------|-----------|-------------------------------------|---|----|--------------------|----------------------|------------------------|
| 16 | Artes Escénicas | 2DG Producción Escénica | Martín De Goycochea | Doble Rol | CABA | Empresa dedicada a la creación, producción, gestión y difusión de contenido escénico. Genera propios proyectos y conecta creadores con gestores. Además cuenta con un área de formación como paso anterior a la creación, disparador mismo de un material escénico. Representan a reconocidos directores/coreógrafos/formadores, con material propio y dispuestos a generar territorios de intercambios. | 16 | Mula Cultura | Rocío Carolina Bergé | La Plata, Buenos Aires |
| 17 | Artes Escénicas | Compañía Teatro Futuro | Carolina Castro | Vendedor | CABA | Estructura de creación y producción fundada en 2013 con base en Buenos Aires integrada por el dramaturgo y director teatral Mariano Tenconi Blanco, el músico y compositor Ian Shifres y la productora y curadora Carolina Castro. Con propuestas centradas en la literatura, la música y el trabajo sobre la actuación, la compañía busca crear nuevos mundos basándose en la potencia revolucionaria de la imaginación y en la ficción como modo de hacer política. | 17 | Primo | Micaela Freire | CABA |
| 18 | Artes Escénicas | El Jardín Sahel | Fernando Rubio | Doble Rol | Exaltación de la Cruz, Buenos Aires | Espacio de residencias para la creación e investigación de las artes. Alberga artistas de diferentes disciplinas y tiene como uno de sus propósitos principales el encuentro entre artistas argentinos y extranjeros. Ubicado en las afueras de la ciudad de Buenos Aires, en el marco de la naturaleza y con un contexto espacial de ideal para el desarrollo del pensamiento y el trabajo creativo. | 18 | La Campana Teatral | Mónica Yuste García | Tilcara, Jujuy |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------|--------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------|--|----|--|--------------------------------------|------|
| 19 | Artes Escénicas | C.M.A: Colectivo de Mujeres Artistas | Maria Laura Santos | Vendedor | CABA | Colectivo de dramaturgas, directoras y actrices que busca promover la diversidad en la creación y producción teatral de mujeres. Su búsqueda responde a la necesidad de generar una asociatividad que permita vincular las distintas miradas y estéticas expuestas en diferentes emprendimientos artísticos. | 19 | Fabiana Capriotti Company | Silvia Antonia Martin de la Hinojosa | CABA |
| 20 | Artes Escénicas | Proyecto Migra | Florencia Valeri (Tomás Soko) | Doble Rol | CABA | Cooperativa cultural que tiene como eje la creación contemporánea, la federalización y la transformación del espacio público. Ofrece una amplia cartelera destinada a públicos y franjas etarias diversas. Gestionan y producen "EnLACE", residencia de creación escénica para 32 artistas y FICI - Festival Internacional de Circo Independiente, co-producción con Galpón de Guevara. Además cuentan con el espacio Carpa Cultural en movimiento: sala itinerante con capacidad para 250 espectadores. | 20 | "Festival Cambalache" Tango + Danza + Teatro | Irina Jabsa | CABA |
| 21 | Artes Escénicas | El Cuenco Teatro | Ignacio Tamagno | Vendedor | Córdoba | Grupo y centro de producción teatral con 21 años de trayectoria. Su principal objetivo es generar un ámbito de proyección artística y profesional para quienes producen, investigan, estudian la actividad teatral, generando, además, vínculos de intercambio profesional con grupos teatrales del ámbito nacional e internacional, y otras disciplinas. Entre sus últimas producciones se encuentran el espectáculo "Volver a Madryn". Ha recibido el Premio a la Trayectoria de la Agencia Córdoba Cultura. | 21 | Roseti | Juan Coulasso | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|--------------------|----------------------------|--------------------|-----------|------------------------------------|---|----|--|---------------------------|----------------------------------|
| 22 | Artes Escénicas | Fundación Ópera Periférica | Ernesto Goya Lopez | Doble Rol | CABA | Ópera Periférica entiende la ópera como un objeto artístico multidisciplinario con capacidades de transformación social. Cada puesta del proyecto está pensada en función de la intervención de un espacio e implica una relectura de la ópera a trabajar y un cuestionamiento respecto de los diálogos posibles entre la obra y el espacio a intervenir. Las intervenciones de ópera periférica abren preguntas acerca de nuestra realidad e investigan problemáticas sociales contemporáneas. | 22 | Festival Internacional de Artes Escénicas Bahía Teatro | Juan Manuel Caputo | Bahía Blanca, Buenos Aires |
| 23 | ShowCase Escénicas | El amor es un bien | Zoilo Garcés | Vendedor | CABA | El amor es un bien es una obra de teatro independiente con tres temporadas en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Lleva más de 160 funciones, y ha recibido nominaciones a premios y participa de festivales. Por sus actuaciones el actor José Escobar fue nominado como mejor actor de reparto para los premios Trinidad Guevara 2015 y Francisco Lumerman como mejor versión en los Premios Teatro del Mundo del mismo año. | 23 | Quiero decir te amo | Sandra Beatriz Monteagudo | San Martín de los Andes, Neuquen |
| 24 | AudioVisual | Paisa Estudio | Maria Anahi Nuñez | Vendedor | San Carlos de Bariloche, Rio Negro | Estudio de motion graphics, con sede en Bariloche, Argentina. Desde el año 2010 desarrolla proyectos de branding para televisión, diseño de identidad (on-air / off-air), paquetes gráficos de programas y segmentos, comerciales y post producción de videoclips, videos corporativos, de capacitación, comunicación interna y spots comerciales. Utiliza distintas técnicas de diseño y animación (2D y 3D), ilustración y realización en video y VFX. En constante aprendizaje y experimentación Paisa Estudio brinda soluciones creativas, diversas y particulares. | 24 | Animac | Joaquin Braga | BA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|--------------------------|-----------|-------------------|--|----|-------------------------|--------------------|---------|
| 25 | AudioVisual | Detrás del Sol | Carlos Eves Pedroso | Doble Rol | Posadas, Misiones | Detrás del Sol Producciones es una casa productora de contenidos audiovisuales de Argentina con sede en la provincia de Misiones. Produce en diversos formatos variados géneros: Ficción - Documentales - Institucionales - Campañas Integrales. Producciones para Cine, Tv y Web. Brinda Servicios Integrales de Realización y Producción. Servicios de Alquileres de equipamiento para Rodaje y para proyección en Alta Calidad. | 25 | Germina Films | María Emilia Benzo | Cordoba |
| 26 | AudioVisual | Hasta 30 Minutos. Distribuidora de Cortometrajes | Carla Maglio | Doble Rol | CABA | Hasta 30 Minutos es una distribuidora de cortometrajes y agente de ventas especializada en contenidos latinoamericanos. Trabaja junto a realizadores, programadores y prensa, creyendo en el cortometraje como el formato más puro de la realización audiovisual, al tiempo que difunde sus contenidos pensando en el intercambio cultural, educación y la inclusión social. | 26 | Shortsfit Distribución | Yanina Schiavone | CABA |
| 27 | AudioVisual | Sumo Inmersiva | Sebastian Vinelli | Doble Rol | CABA | Empresa dedicada a la creación y producción de proyectos inmersivos creativos relacionado con innovaciones tecnológicas. Sus principales servicios son: Sumo Interactive events, Sumo Full Dome (Full cinema, Full party, Full event, Full Brand content) Sumo contenidos 360, Sumo Realidad Virtual, Sumo Mapping y Sumo Digital Artist. | 27 | Realidad 360º Argentina | Damián Turkieh | CABA |
| 28 | AudioVisual | Cinebruto Productora Audiovisual Cine- TV- Video 360 | Jose Celestino Campusano | Vendedor | CABA | Cinebruto es una productora audiovisual de argentina dedicada a producciones documentales y de ficción, en formato tradicional e inmersivos. Su producción es tanto de carácter local como internacional. | 28 | SeirenFilms | Gabriela Brenes | BA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|-----------------------------------|------------------------|-----------|----------------------|---|----|----------------------------|-------------------|---------|
| 29 | AudioVisual | Universidad Nacional de Rio Negro | Mónica Muñoz | Vendedor | El Bolsón, Rio Negro | Desde la Licenciatura en Diseño Artístico Audiovisual de la Universidad NAc. de Rio Negro se ha creado un modo de producción llamado Serie Escuela, basicamente un diseño de producción basado en equipos mixtos de estudiantes avanzados de la Licenciatura y Docentes que desarrollan y producen piezas audiovisuales. Serie Escuela es una experiencia inédita de producción que permite introducir nuevos y talentosos realizadores emergentes en el mercado audiovisual. | 29 | Canal Acequia | Fernando Gámez | Mendoza |
| 30 | AudioVisual | APAC | Mariano Joaquin Garcia | Doble Rol | Córdoba | APAC es la asociación civil que reúne a los productores audiovisuales de la provincia de Córdoba, Argentina. Su accionar se articula alrededor de tres ejes: las Políticas Públicas, la Distribución y Exhibición de contenidos y la Capacitación de los profesionales del sector. Este Proyecto de Internacionalización a través de la comercialización de productos y servicios es parte fundamental del eje Distribución y Exhibición. | 30 | Fideicomiso Cuyo Hace Cine | Eduardo Rodríguez | Mendoza |
| 31 | AudioVisual | UN3 | Melina Guetmonovitch | Vendedor | CABA | UN3 es el canal de televisión lineal y plataforma on demand de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, pensado para producir contenidos de calidad y formatos innovadores para un público joven. Inició sus actividades en el 2014 como pionera en proponer un canal de series web de corta duración en Argentina. Hoy cuenta con más de 100 series de producción propia, que suman más de 300 horas de ficción, humor, música, animación y géneros inclasificables e innovadores con gran repercusión en el público y la prensa. | 31 | A365 Studios | Daniela Correa | BA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------------|--------------|----------------|-----------|---------|--|----|---------------------|--------------|------------------|
| 32 | AudioVisu al | Magoya Films | Nicolas Batlle | Doble Rol | CABA | MAGOYA FILMS es una productora cinematográfica y televisiva fundada en 1997 por Sebastián Schindel, Fernando Molnar y Nicolás Batlle. Su experiencia en producción y co producción internacional la ha llevado a filmar en Rusia, EE.UU, Canadá, Japon, Italia, Noruega y latinoamerica. Productora de las peliculas EL PATRON, RADIOGRAFIA DE UN CRIMEN & SHOWROOM, ambas disponibles en NETFLIX. Miembro de: CAIC. Cámara Argentina de la Industria Cinematográfica (Miembro de la UIA). CAPP. Cámara Argentina de Productoras Pymes Audiovisuales. Premio estímulo de la Unión Industrial Argentina 2009. | 32 | El Perro en la Luna | Cecilia Atan | BA |
| 33 | AudioVisu al | El Generador | Cecilia Agüero | Doble Rol | Mendoza | El Generador es una compañía que se dedica hace más de diez años a la realización integral de series televisivas de ficción y documentales. Sus socias son Gisela Levin y Cecilia Agüero. Nuestras producciones han sido financiadas por el INCAA, Canal Encuentro, concursos de diversa índole regional, nacional e internacional; obteniendo además numerosos premios y reconocimientos. Las áreas en las que se especializa: Desarrollo de proyectos audiovisuales, guión, realización, sonido, música original y postproducción de audio y video. | 33 | Waia Films | Gisel Puebla | Tierra del Fuego |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------|--|---------------------|-----------|---------|--|----|-----------------------|----------------------|---------|
| 34 | AudioVisual - Animación | Malabar Producciones S.R.L. | Diego Matías Cagide | Vendedor | CABA | Malabar es una productora de animación 3D con más de 15 años de experiencia. Desde hace 7 años especializada en series, IP's y contenidos propios. Además tiene una gran experiencia y trayectoria brindando servicios VFX y 3D para comerciales, TV, Cine y Videojuegos. Dentro de las series producidas de su estudio se encuentran: Minimalitos. Serie animada infantil. 4 temporadas. PakaPaka Mati y Rocco. Serie animada infantil. Ganadora premio INCAA en 2013 y 2016 Robotia. Serie animada infantil. co producción con Paka Paka | 34 | Caramba Estudio | Ariel Lopez Verdesco | CABA |
| 35 | AudioVisual - Animación | APA Asociación Productoras de Animación de Córdoba | Ignacio Lillini | Doble Rol | Cordoba | APA es una asociación de estudios y productores de Animación radicada en Córdoba, Argentina. APA tiene como objetivos el crecimiento y la promoción de la animación regional, y el trabajo en políticas que fomenten su formación, desarrollo, producción, exhibición y distribución, así como su proyección nacional e internacional. | 35 | El Birque Animaciones | Juan Manuel Costa | Córdoba |
| 36 | AudioVisual - Animación | Can Can Club | Luciana Roude | Vendedor | CABA | CANCANCLUB es un estudio de animación que reúne a un equipo de personas apasionadas por dedicar su trabajo, creatividad, amor y tenacidad al arte de contar historias. Especializado en stop motion, el estudio explora en cada proyecto los matices expresivos de la técnica y los infinitos recursos comunicativos que posee para generar piezas únicas e inolvidables. Fundada en 2008 por Mariano Bergara y Becho Lo Bianco, la compañía ha logrado posicionarse en el mercado mundial como referencia en animación Stop Motion. | 36 | Nuts Media | Gonzalo Speranza | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------|-------------------------|--------------------------|-----------|-----------------------------|---|----|-----------------------------|-------------------|------|
| 37 | Editorial | Musaraña | Alejandro Bidegaray | Comprador | Vicente López, Buenos Aires | Librería independiente, galería de arte dedicada al dibujo, la ilustración y la fotografía, editorial, y productora en ferias y festivales. Crea los contenidos del Festival Fanzín (dos ediciones en Centro Cultural R.R. Rojas) y Festival Sudestada de Dibujo e Ilustración (una edición en C.Cultural Recoleta 2017, segunda en preparación, 2018). Curan exposiciones ligadas a la ilustración y el dibujo para diversos espacios. | 37 | Monoblock | Pablo Galuppo | CABA |
| 38 | Editorial | CalibroscoPIO ediciones | Walter Binder | Doble Rol | CABA | Editorial dedicada a los libros infantiles, juveniles e ilustrados de cuidada calidad estética y literaria. Representa a prestigiosas editoriales del extranjero y tiene su propia librería, El Libro de Arena. En 2014 recibe el Premio Kónex a la Labor Editorial de la década. Varios de sus libros han sido premiados y adoptados por programas estatales de diferentes países. | 38 | Distribuidora Waldhuter | Maximiliano Kreft | CABA |
| 39 | Editorial | Grupal | Richard Charles Guerrero | Comprador | CABA | Grupal Logística y Distribución S.A. comenzó en el año 2004 con el objetivo de poner al alcance de los lectores una bibliografía de excelente calidad y con una amplia diversidad temática. Edita prestigiosos sellos editoriales y nos hemos lanzado como coeditores de algunas de las editoriales que representamos. Al día de hoy, se han consolidado como referentes en importaciones y en distribución en Argentina y Latinoamérica. | 39 | La Periférica distribuidora | Javier Bendersky | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------|--------------|----------------------|-----------|------|--|----|-------------|--------------|------|
| 40 | Editorial | Limonero | Luciana Kirschenbaum | Doble Rol | CABA | <p>Limonero es un sello editorial independiente, dedicado, decidido y hasta empeinado en publicar y difundir el libro ilustrado. Lanzamos nuestros primeros libros a comienzos del 2015 y tenemos hoy un catálogo integrado por 14 títulos, incluyendo dos novedades que se presentarán en los próximos meses. A partir de textos de alta calidad y propuestas gráficas sugestivas y novedosas, el fondo editorial de Limonero – compuesto en su mayor parte por traducciones pero también por proyectos propios– busca el mejor destino para sus libros: lectores sin edad y con capacidad de asombro.</p> | 40 | Tinkuy | Gloria Claro | CABA |
| 41 | Editorial | Arte a Babor | Silvia Sirkis | Vendedor | CABA | <p>Arte a Babor es un emprendimiento editorial especializado en libros de arte y patrimonio cultural para chicos Ganador del Programa IncuBA VI del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Por lo innovador de la propuesta y la falta de libros en el nicho que ocupa Arte a Babor, la editorial rápidamente logró reconocimiento y repercusión. A través de una estructura pequeña y eficiente y de varias sinergias asociativas Arte a Babor ha logrado una interesante red comercial que incluye librerías, tiendas didácticas y de diseño y las tiendas de museos de las ciudades más importantes del país.</p> | 41 | Del Naranja | Alejo Avila | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------|-------------------------------|--------------------------|----------|---------|---|----|--------------------|------------------|------|
| 42 | Editorial | Ediciones DocumentA/Escénicas | Gabriela Alejandra Halac | Vendedor | Córdoba | DocumentA/Escénicas es un centro de investigación, y producción en artes situándose dentro del medio artístico de Córdoba como un espacio de reflexión, experimentación, producción y encuentro de artistas de diferentes latitudes y disciplinas. Es un espacio de inscripción de los acontecimientos y problemáticas manifiestas en el arte contemporáneo y su relación con los territorios y problemáticas sociales. En el espacio funciona el laboratorio editorial, que entiende la producción del libro como una práctica artística contemporánea. Editamos contenidos artísticos y producimos libros obra. | 42 | Editorial Libretto | Marcos Perearnau | CABA |
| 43 | Editorial | Ediciones Corregidor | Juan M. Pampin | Vendedor | CABA | Ediciones Corregidor, es una Editorial Argentina con más de 47 años en el mercado. Editores de Macedonio Fernández, (padre literario de Jorge Luis Borges), las traducciones latinoamericanas de Clarice Lispector, Silviano Santiago (Premio Donoso), Ferreira Gullar (Premio Camoes), Eduardo Lalo (Premio Internacional de Novela Rómulo Gallegos por "SIMONE" y Ariel Urquiza, Premio Casa de las Américas 2016. Nuestras principales colecciones son: "Vereda Brasil", "Letras al sur del Río Bravo", "Vía México". | 43 | Marea Editorial | Constanza Brunet | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-----------|---|----------------------------|----------|-------------------|---|----|----------------------|-------------------------|------|
| 44 | Editorial | Editorial Sigilo | Maximiliano Papandrea | Vendedor | CABA | Sigilo es una editorial independiente de la ciudad de Buenos Aires. Si bien se especializa en ficción y no ficción de autores latinoamericanos y de otras partes del mundo, con especial atención a la producción contemporánea, también piensa su trabajo como una apuesta por la libertad y la sorpresa: de antemano, no nos define ningún tema, género, estética, país, formato, etc., sino la valiosa singularidad de cada libro y autor que incorporamos a su catálogo. Fundada en 2014, su director tiene más de veinte años de experiencia en la industria editorial. | 44 | Tenemos Las Máquinas | Sol Echegoyen | CABA |
| 45 | Editorial | Nulú Bonsai Editora de Arte | Nicolás Reichman | Vendedor | CABA | Nulú Bonsai Editora de Arte nace en 2008 por el impulso de dos poetas: Grau Hertz (Mar del Plata, 1984) y Sebastián Goyeneche (Junín, 1986). Con una propuesta estética innovadora, diseños llamativos, formatos cómodos para todo tipo de lecturas y, sobre todo, la decisión de apostar por autores nuevos que se encuentren produciendo activamente a nivel artístico en sus respectivos espacios, son lo que marca la línea editorial del sello. Centrándose en poesía, géneros narrativos, traducciones originales, fotografía y cine, el sello se dedica a hacer libros que le abran la cabeza al lector. | 45 | Hekht Libros | Marilina Winik | CABA |
| 46 | Editorial | Letra Sudaca Ediciones - El gran pez libros | Santiago Fernández Subiela | Vendedor | Mar del Plata, BA | Letra Sudaca (editorial) y El gran pez (librería) son dos proyectos nacidos y establecidos en la ciudad de Mar del Plata, que trabajan de manera conjunta y articulada. Letra Sudaca es una editorial fundada en 2013, con 5 años de trayectoria y 25 títulos publicados; El gran pez es una nueva librería de Mar del Plata, creada por las editoriales Puente Aéreo, La Bola y Letra Sudaca a principios de 2017. | 46 | Hotel de las Ideas | Diego Javier Rey Pineda | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|-------------------|-----------|-----------|--|----|------------------------------------|------------------------|------|
| 47 | VideoJuegos | NGD Studios | Martin Cao | Vendedor | CABA | NGD Studios, fundada en el año 2002, es una de las desarrolladoras de videojuegos más importantes de América Latina. Su primer gran lanzamiento, Champions of Regnum, fue el primer Videojuego de Rol Masivo Multiusuario Online (MMORPG, por sus siglas en inglés) de índole comercial desarrollado en la región. El último lanzamiento es la nueva versión del clásico juego de estrategia Master of Orion, publicado por Wargaming con la marca WG Labs. En septiembre de 2016 NGD Studios adquirió y fusionó sus operaciones con Red Katana. | 47 | Untref Media | Juan Martín Bartomioli | CABA |
| 48 | VideoJuegos | 3OGS | Fernando Montalvo | Vendedor | Córdoba | Empresa desarrolladora de videojuegos para empresas y clientes finales con especialización en tecnología inmersiva VR. | 48 | Wolfpack Estudio Inmersivo / AITIA | Matias Nielsen | CABA |
| 49 | VideoJuegos | Asociación de Desarrolladores de Videojuegos Argentinos (ADVA) | Martina Santoro | Comprador | Argentina | La Asociación de Desarrolladores de Videojuegos Argentinos (ADVA) fue fundada en 2004. Es una organización sin fines de lucro compuesta por estudios y desarrolladores de videojuegos argentinos. Su principal objetivo es promover el crecimiento de la industria del contenido digital e interactivo en Argentina. Actualmente, ADVA representa a más de 60 estudios y a más de un centenar de emprendedores. ADVA es una de las asociaciones de desarrolladores de videojuegos más importantes de Latinoamérica. | 49 | El Triple Lab | Alberto Resano | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|------------------------------------|--------------------------|-----------|-------------------|---|----|------------------|---------------------------|--------------|
| 50 | VideoJuegos | OneEyeAnt | Federico Nicolas Puopolo | Vendedor | Rosario, Santa Fe | Estudio award-winning Game Studio de Rosario y Buenos Aires, es parte de la familia GameFounders una de las 3 aceleradoras más grandes del mundo de estudios de videojuegos. Cuenta con un gran equipo de talentos con más de 15 años de experiencia en campañas digitales, videojuegos, apps y motion graphics. Entre los productos más destacados, se encuentran: Desarrollo propio de videojuegos; Sweet Meat (Endless runner, social). Advergames y acciones de innovación digital para grandes marcas. | 50 | Evil Guinea Pig | Juan Sebastian Muguruza | Buenos Aires |
| 51 | VideoJuegos | Inca Games | Javier Fernando Entelman | Comprador | CABA | Inca Games es una productora, incubadora y editora de Videojuegos con base en Buenos Aires, compuesta de un equipo de veteranos de la industria con más de 15 años de experiencia trabajando en diversos proyectos. Busca juegos innovadores y de alta calidad con el objetivo de ofrecer experiencias únicas y originales, de Latinoamérica al mundo. | 51 | Souvegames | Luz Castro González | Cordoba |
| 52 | VideoJuegos | Fundación Argentina de videojuegos | Bernardo Mallaina | Comprador | CABA | Los objetivos de FundAV son fomentar la industria de videojuegos en todas sus formas y expresiones. Cree que los videojuegos son un muy importante canal de comunicación, expresión, investigación y transmisión de conocimientos, por lo que trabajar en el desarrollo económico, haciendo foco en los aspectos sociales, educativos y culturales. | 52 | Gualicho Estudio | Juan Manuel Reyes | Buenos Aires |
| 53 | VideoJuegos | Mimic | Federico Cara | Vendedor | Mendoza | Estudio de videojuegos radicado en Mendoza dedicado al desarrollo de videojuegos propios y para clientes, principalmente para plataformas mobile. | 53 | Emi Cortés | Mariana GARCIA GUILISASTI | Santa Fe |



| | | | | | | | | | | |
|----|--------|--------------|---------------------------|-----------|-----------------------|---|----|-------------------|------------------------|------|
| 54 | Diseño | Autoria BsAs | Adelaida Feris | Comprador | Argentina | Hace 10 años Autoría Bs As. surge con una búsqueda, la de diferenciarse desde un lugar en el que los verdaderos protagonistas no son los conceptos sobre el arte y el diseño sino las creaciones de cada uno de los autores, artistas y diseñadores. El arte y el diseño necesitaban un espacio diferente y singular, para plasmarse y un espacio para darse a conocer. Actualmente dicho multiespacio cuenta con un local de 450 m2 que congrega en su oferta y exhibición, la obra de mas de 500 artistas y diseñadores nacionales convirtiéndose en espacio de arte y diseño mas grande de Buenos Aires. | 54 | Tienda La América | Ezequiel Diaz Ortiz | CABA |
| 55 | Diseño | ARQOM | Adrian Prieto Piragine | Doble Rol | Resistencia, Chaco | ARQOM - ser nacional y nativo a la vez - Industria creativa argentina, con base en la prov. del Chaco. Es un espacio para la innovación productiva, el desarrollo tecnológico y servicios de alto valor agregado, que opera dentro de los campos de la arquitectura, el urbanismo, la comunicación estratégica y el diseño de nuevos productos. Desde allí, Adrián Prieto Piragine lidera con un método de diseño basado en la investigación, la experimentación, el desarrollo y un alto nivel de colaboración, involucrando a expertos de todos los campos, clientes y socios estratégicos. | 55 | GRUBA | Constanza Nuñez | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|--------|-------------|----------------------------|-----------|----------|---|----|----------------------|----------------------|---------|
| 56 | Diseño | Grupo Bondi | Ivan lopez prystajko | Vendedor | CABA | Grupo Bondi se encarga del desarrollo, producción y comercialización de productos con una fuerte impronta semántica y desarrollados por medio de la experimentación. Diseña y produce rescatando el universo poético de los objetos cotidianos. Los productos de consumo funcionan como soporte, en vez de escribir una canción o pintar un cuadro, hacemos un mueble. La producción mas importante de Grupo Bondi es la línea "hiperrealismo concreto" de bancos y otras piezas de hormigón para espacio público. | 56 | Objetos Luminosos | Magdalena Boggiano | CABA |
| 57 | Diseño | FEO | Gabriela Paula Casalderrey | Doble Rol | Salta | El diseño de una obra es una mezcla equilibrada de profesión y oficio. El principal objetivo de Estudio FEO es conjugar arte y diseño, dando un valor peculiar a cada proyecto. Ofrece una gestión integral que va desde la idea hasta la materialización de la misma, ya se trate de una obra de arte o de diseño. Creando belleza sin renunciar a la funcionalidad, FEO diseña extraños objetos, únicos e irrepetibles. Obras de Arte utilitarias, con una peculiar identidad andina. | 57 | Galería Monoambiente | Matin Huberman | CABA |
| 58 | Diseño | Parral | Sebastian Recabarren | Comprador | San Juan | Parral es una galería de arte y diseño gráfico e industrial con espacio de capacitación para jóvenes profesionales. Las áreas de interés de la galería son 3, Ilustración, Diseño y arte vinculado a nuevas tecnologías. Desde su apertura en noviembre de 2015 la galería ha organizado talleres de capacitación para jóvenes profesionales, charlas, muestras y ferias, y recientemente la primera edición del evento de ilustración Subite a la nube, con más de 400 asistentes, mesas redondas, exposición y charlas. | 58 | SIN MÁS | María Inés Baigorria | Mendoza |



| | | | | | | | | | | |
|----|--------|---------------|---------------------------|-----------|-------------------|---|----|--------------------|-----------------------|--------------|
| 59 | Diseño | Guardabosques | Carolina Verónica Silvero | Vendedor | CABA | Guardabosques es un estudio de Buenos Aires formado por Carolina Silvero y Juan Elizalde, que trabaja en diseño e ilustración principalmente con la técnica de papercraft. Su trabajo personal tiene su base en la naturaleza y les gusta la idea de poder utilizar las herramientas que tienen como diseñadores para dar a conocer todas estas especies y que puedan llegar a otras personas desde un lugar diferente. Fue así como crearon varias colecciones de papel para armar, que invitan a que todos puedan conocer y armar a animales tanto autóctonos como del resto del mundo. | 59 | Papel Principal | Natalia Raices | CABA |
| 60 | Diseño | NUSSmotion | Matias Sciaini | Comprador | CABA | Espacio de montion graphics, TV branding, animación, diseño gráfico, ilustración y print creado por Matias Sciaini y Laura Toscano. Trabaja desde la curiosidad y versatilidad atentos a nuevas inquietudes, con mucho oficio. | 60 | Juguetes Monoblock | Marcelo Meder | CABA |
| 61 | Diseño | Pozzisudi | Daiana Pozzi | Doble Rol | Posadas, Misiones | Pozzistudio es un equipo de profesionales que desarrolla estrategias de branding para potenciar marcas y ayudarlas a crecer, trabaja en forma multidisciplinaria. Siendo su principal motivación, que nuestros clientes logren sus objetivos. En Pozzistudio trabaja en cada proyecto, con el desafío de lograr el producto más ajustado en función las necesidades reales del cliente, valiéndose de recursos creativos y tecnológicos. | 61 | DasBranding | Hugo Fernando Alvarez | Buenos Aires |



| | | | | | | | | | | |
|----|--------|--------------|------------------------------|----------|------|--|----|---------------------|--------------------------|-----------|
| 62 | Diseño | FEBOASOMA | L. SILVINA MARTINEZ | Vendedor | CABA | Feboasoma investiga descartes industriales, brindando servicios de diseño a empresas en la reconversión de sus residuos. A su vez, elabora productos con base textil: Piezas fonoabsorbentes: paneles modulares para instalar en muros o cielorrasos; mejoran el confort sonoro, ambientan y se adecuan a espacios con características muy diversas. Indumentaria a partir de recortes sobrantes. Todos los productos están materializados a partir de descartes y producidos de manera artesanal y socialmente responsable. | 62 | Enrique Salvatierra | Juan Enrique Salvatierra | Catamarca |
| 63 | Diseño | vacavaliente | Matias Fernandez Moore | Vendedor | CABA | Empresa de diseño argentina con 11 años de experiencia en el mercado. Cuenta con 2 unidades de negocio: consumer y profesional. Su misión es crear y vender globalmente productos atractivos, funcionales, originales y accesibles que sean duraderos por la calidad de su diseño y de sus materiales. Propone un estilo de vida emocional e innovador asociado a su propuesta de valor. Su visión es generar una marca global, multicategoría y multicanal, embajadora del diseño argentino y de la gestión empresarial responsable, con prácticas eficientes y sustentables. | 63 | Ries | Tasio Picollo | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|---------------|----------------------|----------|--------------------|---|----|--------------|----------------------------|----------|
| 64 | Diseño/Moda | coragrosso | Lopez Serrot, Ramiro | Vendedor | CABA | Coragrosso es una empresa dedicada al diseño, confeccion y comercializacion de indumentaria. Desde el año 2002 con sus propuestas de diseño ha construido una imagen solida y reconocida a nivel nacional e internacional. Comercializa sus colecciones en Argentina y sus productos fueron vendidos a Japon, China, Europa, Medio Oriente, en tiendas como Dantone, Harvey Nichols, Bloomingsdale, Piedi nudi del parco, CO, etc. etc. Forma parte de una generacion que creo el mercado de diseño en la argentina y juntos a otros del barrio de Palermo Viejo y del BAF. | 64 | QUIER | Silvia Querede | Santa Fe |
| 65 | Diseño/Moda | Velasco | María Emilia Velasco | Vendedor | Resistencia, Chaco | Velasco es una empresa de diseño Chaqueña nutrida de imágenes relacionadas a su entorno. Destinado a mujeres y hombres reflexivos que valoran el legado de vestir historias con materiales nobles. Historias portables y heredables. Dentro de Velasco existen varias líneas de trabajo y en todas se trabaja en co-creación, compartiendo saberes, intercambiando experiencias, y generando nuevas. | 65 | ROSA BENEDIT | ROSA BENEDIT | CABA |
| 66 | Diseño/Moda | Maison Domecq | Adriana Baigún | Vendedor | CABA | Maison Domecq es un emprendimiento dedicado al diseño y desarrollo de joyería y pequeña marroquinería sustentable en cuero. Con representantes en EE UU, España y París, realizamos piezas únicas, artesanales y de gran calidad de diseño. Con los valores de revalorización de la materia prima, de lo oficios y de las personas. Somos empresas B certificada. | 66 | Cuenca & Co | Marcelo de Medeiros Cuenca | Córdoba |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|------------------------|----------------------------|----------|------------------------------|--|----|-------------------|------------------|-------|
| 67 | Diseño/Moda | Juan Hernandez Daels | Juan Hernandez Daels | Vendedor | CABA | Juan Hernandez Daels es magister en Diseño de Moda graduado con altos honores de la Real Academia de Bellas Artes de Amberes, Belgica , una de las universidades de moda mas prestigiosas del mundo. Realizó además posgrados en la celebre Central Saint Martins de Londres. Durante sus estudios, ha adquirido experiencia en Dries van Noten y Raf Simons. Su origen multicultural constituye una enorme fuente de inspiración, así como su manera única de contar historias con la indumentaria en la que combina su herencia flamenca con sus raíces argentinas. | 67 | AU Andrea Urquizu | Andrea Urquizu | CABA |
| 68 | Diseño/Moda | La Justa Diseño Textil | Justa del Milagro Tejerina | Vendedor | San Salvador de Jujuy, Jujuy | Trabaja desarrollando la técnica de fieltro de oveja y camélidos fabricando prendas sin costura, accesorios de indumentaria y sombreros, las prendas son teñidas con tintes naturales porque es importante para La Justa el cuidado del medioambiente. En búsqueda de innovar y mejorar los textiles que realiza investigó otras posibilidades, creando un textil con fibras vegetales, eco amigable. Ha logrado ahondar y pulir las posibilidades textiles de la lana hasta puntos inimaginables combinándolas con distintas fibras. Participó en la muestra "Future Fabrics" en Londres con la tela seda de árbol. | 68 | Carolina Cenzano | Carolina Cenzano | Chaco |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|--------------------------------------|-----------------------------|----------|--------------------------|---|----|--------------------|-------------------|------|
| 69 | Diseño/Moda | Marina Massone Joyeria Contemporanea | Marina Massone | Vendedor | San Antonio de Areco, BA | Diseñadora Industrial. Su interés por el Diseño y el Arte la llevan a encontrar en la joyería el lugar donde fusionar ambos. Creó su propia marca de Joyeria Contemporanea hace mas de 15 años. Desde entonces su trabajo forma parte de diferentes exhibiciones y ferias de diseño nacionales e internacional. Varias de sus colecciones han obtenido el sello al buen diseño, las cuales se encuentran exhibidas en varios museos. Interesada en el posicionamiento de la Joyeria Contemporanea Argentina. | 69 | Plataforma_AR | FRANCISCA KWEITEL | CABA |
| 70 | Diseño/Moda | Manuela Rasjido - Arte para Usar | Rasjido, Manuela del Carmen | Vendedor | Santa María, Catamarca | Diseño de indumentaria que recupera técnicas precolombinas del hilado y el tejido con una visión contemporánea y orientada al arte. | 70 | ffocco | Florencia Fiocca | CABA |
| 71 | Diseño/Moda | Kostüme | Camila Angela Milessi | Vendedor | CABA | Kostüme se construye, desde el 2001, bajo la mirada de Camila Milessi y Emiliano Blanco. Discuten los límites de la imagen y los usos de la indumentaria, contrastando asuntos como lo binario de los géneros masculino/femenino o lo deportivo y lo formal en la moda para encontrar distintos modos de síntesis que desafíen y provoquen nuevas formas de pensar y habitar la indumentaria. Conviven en sus diseños, inspiraciones de todo tipo, proceso busca siempre una suerte de abstracción, capaz de evocar la influencia pero al mismo tiempo conservar la comodidad y el uso práctico de las prendas. | 71 | Boerr Yarde Buller | Martin Boerr | CABA |



| | | | | | | | | | | |
|----|-------------|---------------|-----------------------|----------|------|---|----|-----------------|-----------------------|-------|
| 72 | Diseño/Moda | Cabinet óseo | Celina Saubidet | Vendedor | CABA | En Cabinet Óseo, la escultora Celina Saubidet y la diseñadora Marina Molinelli Wells se unen para homenajear al cuerpo, rematerializarlo y transformarlo en joyas - coraza. Siendo ambas hijas de médicos, el vínculo de la infancia con la anatomía regresa de forma lúdica expresando la madurez de las artistas. Plenas de sentido, cada joya parece guardar al espíritu como un secreto sin escondite. Ornamentos como escudos protectores inspirados en su propia naturaleza conforman esta colección de piezas únicas y series limitadas. | 72 | Tota reciclados | Valeria Paula Hasse | CABA |
| 73 | Diseño/Moda | marcelo senra | senra, raul marcelino | Vendedor | CABA | Diseño indumentaria femenina con materiales naturales y autóctonos y artesanales de luxe. | 73 | Kalu Gryb | Nancy Mariana Acevedo | Chaco |